

# Intervalle No. 2

Steffen Knauss

## Übermäßige Intervalle (augmented)

Werden reine oder große Intervalle um einen Halbton erhöht,  
so entstehen übermäßige Intervalle (englisch: augmented = aug)

Staff 1:  $C$   $C^\sharp$  (#1),  $C$   $D^\sharp$  (#2),  $C$   $E^\sharp$  (#3),  $C$   $F^\sharp$  (#4)

Staff 2:  $C$   $G^\sharp$  (#5),  $C$   $A^\sharp$  (#6),  $C$   $B^\sharp$  (#7),  $C$   $C^\sharp$  (#8)

## Verminderte Intervalle (diminished)

Werden reine oder kleine Intervalle um einen Halbton erniedrigt,  
so entstehen verminderte Intervalle (englisch: diminished = dim)

Staff 1:  $C$   $C^b$  ( $b1$ ),  $C$   $D^{bb}$  ( $bb2$ ),  $C$   $E^{bb}$  ( $bb3$ ),  $C$   $F^b$  ( $b4$ )

Staff 2:  $C$   $G^b$  ( $b5$ ),  $C$   $A^{bb}$  ( $bb6$ ),  $C$   $B^{bb}$  ( $bb7$ ),  $C$   $C^b$  ( $b8$ )